

In Stadio Laboris

tekst Piae Cantiones

Erki Meister

Largo

1 *pp sfz* *p*

Tenor 1 oo oh oh In

Tenor 2 oo oh oh In

Bariton oo oh oh

Bass oo oh oh

This section consists of four staves for Tenor 1, Tenor 2, Bariton, and Bass. The key signature is one sharp. Measure 1 starts with a piano dynamic (*pp sfz*). The vocal parts sing "oo", "oh", "oh", and "In". Measures 2-3 continue with "oo", "oh", "oh", and "In". The bass staff has a sustained note from measure 1.

5

T.1 sta di o la bo ris Cur runt

T.2 sta di o la bo ris Cur runt

Bar. aa aa aa la bo ris Cur runt

B. aa aa aa Cur runt

This section consists of four staves for T.1, T.2, Bar., and B. The key signature is one sharp. Measures 5-6 show the vocal parts singing "sta di o", "la bo ris", "Cur runt", and "aa". Measures 7-8 show "aa", "aa", "aa", "la bo ris", "Cur runt". The bass staff has sustained notes from measures 5-6.

9 *mf*

T.1 om nes so cii: Sed bra vi um

T.2 om nes so cii: Sed bra vi um

Bar. om nes so cii: Sed bra vi um ho no ris

B. om nes so cii: Sed bra vi um ho no ris

This section consists of four staves for T.1, T.2, Bar., and B. The key signature is one sharp. Measures 9-10 show the vocal parts singing "om nes so", "cii:", "Sed", "bra vi um". Measures 11-12 show "om nes so", "cii:", "Sed", "bra vi um", "ho", "no ris". The bass staff has sustained notes from measure 9.

14

T.1 ho no ris non seq un tur sin gu li Si

T.2 ho no ris non seq un tur sin gu li Si

Bar. non seq un tur sin gu li sin gu li

B. non seq un tur sin gu li sin gu li

18

T.1 non vis o ne ra ri Ca ve as

T.2 non non non vis o ne ra ri Ca ve as

Bar. non vis o ne ra ri Ca ve as

B. non vis o ne ra ri Ca ve as

22

T.1 ho no ra ri Ho nor vult o ne re gra va ri

T.2 ho no ra ri Ho nor vult o ne re gra va ri

Bar. ho no ra ri Ho nor vult o ne re gra va ri

B. ho no ra ri Ho nor vult o ne re gra va ri

26

T.1

oo oo oh Si cut dul ce do

T.2

Bar.

B.

oo oo oh Si cut dul ce do

oo oo oh aa

oo oh aa

00 00 00 oh aa

31

T.1

mel lis Non e va cu a bi

T.2

Bar.

B.

mel lis Non e va cu a bi

aa aa mel lis Non e va cu a bi

aa aa mel lis Non e va cu a bi

aa aa mel lis Non e va cu a bi

35

T.1

tur A cer bi tas que

T.2

Bar.

B.

tur A cer bi tas que

tur A cer bi tas que

tur A cer bi tas que fel lis Nun

tur A cer bi tas que fel lis Nun

39

T.1 fel lis Nun quam re lax a bi tur

T.2 fel lis Nun quam re lax a bi tur *Largamente*

Bar. quam re lax a bi tur re lax a bi tur Sic et

B. quam re lax a bi tur re lax a bi tur Sic et

43

T.1 Nul lus est si ne cu ra Re

T.2 Nul lus est si ne cu ra Re

Bar. in pra e la tu ra Nul lus est si ne cu ra Re

B. in pra e la tu ra Nul lus est si ne cu ra Re

47

T.1 rum hoc ex ig it Na tu ra oo oh

T.2 rum hoc ex ig it Na tu ra oo oh

Bar. rum hoc ex ig it Na tu ra oo oh

B. rum hoc ex ig it Na tu ra oo oh