

CREDO

Soprano
Cree - do Cree - do in u - num de - um.

Alto
Cree - do

Tenor
Cree - do Cree - do in u - num de - um.

Bass
Cree - do

Piano
mf

5
S PAT - REM OM - NI - PO - TEN - TEM, FAC - TO - REM CAE - LI ET TER - RAE.

A PAT - REM OM - NI - PO - TEN - TEM, FAC - TO - REM CAE - LI ET TER - RAE.

T PAT - REM OM - NI - PO - TEN - TEM, FAC - TO - REM CAE - LI ET TER - RAE.

B PAT - REM OM - NI - PO - TEN - TEM, FAC - TO - REM CAE - LI ET TER - RAE.

Pno.

10
S VI - SI - BI - LI - UM OM - NI - UM ET IN - VI - SI - BI - LI - UM. ET IN U - NUM

A ET IN - VI - SI - BI - LI - UM. ET IN U - NUM

T ET IN - VI - SI - BI - LI - UM. ET IN U - NUM

B ET IN - VI - SI - BI - LI - UM. ET IN U - NUM

Pno.

15

S
DO-MI-NUM IE-SUM CHRIS-TUM, FI-LI-UM DE-I U-NI-GE-NI-TUM.

A
DO-MI-NUM IE-SUM CHRIS-TUM, FI-LI-UM DE-I U-NI-GE-NI-TUM.

T
DO-MI-NUM IE-SUM CHRIS-TUM, FI-LI-UM DE-I U-NI-GE-NI-TUM.

B
DO-MI-NUM IE-SUM CHRIS-TUM, FI-LI-UM DE-I U-NI-GE-NI-TUM.

Pno.

21

S
ET EX PAT-RE NA-TUM DE-UM VE-RUM DE-UM VE-RUM

A
AN-TE OM-NI-A SAE-CU-LA. DE-UM VE-RUM DE-UM VE-RUM

T
DE-UM DE-DE-O, LU-MEN DE LU-MI-NE, DE-UM VE-RUM

B
DE-UM VE-RUM

Pno.

26

S
DE-DE-O VE-RO. GE-NI-TUM NON FAC-TUM, CON-SUB-STANT-SI-A-LEM PAT-RI: PER QUEM OM-NI-A

A
DE-DE-O VE-RO. GE-NI-TUM NON FAC-TUM, CON-SUB-STANT-SI-A-LEM PAT-RI: PER QUEM OM-NI-A

T
DE-DE-O VE-RO. GE-NI-TUM NON FAC-TUM, CON-SUB-STANT-SI-A-LEM PAT-RI: PER QUEM OM-NI-A

B
DE-DE-O VE-RO. GE-NI-TUM NON FAC-TUM, CON-SUB-STANT-SI-A-LEM PAT-RI: PER QUEM OM-NI-A

Pno.

32

S FAC - TA SUNT. QUI PROP-TER NOS HO - MI-NES, ET PROP-TER NOSTT-RAM SA-

A FAC - TA SUNT. QUI PROP-TER NOS HO - MI-NES, ET PROP-TER NOSTT-RAM SA-

T FAC - TA SUNT. QUI PROP-TER NOS HO - MI-NES, ET PROP-TER NOSTT-RAM SA-

B FAC - TA SUNT. QUI PROP-TER NOS HO - MI-NES, ET PROP-TER NOSTT-RAM SA-

Pno.

38

S LU - TEM DE-SCEN-DIT DE CAE - - - LIS. ET IN-CAR-NA-TUS EST

A LU - TEM DE-SCEN-DIT DE CAE - - - LIS.

T LU - TEM DE-SCEN-DIT DE CAE - - - LIS.

B LU - TEM DE-SCEN-DIT DE CAE - LIS. ET

Pno.

44

S EX MA-RI-E VIR-GI-NE: CREU-CI-FI-XUS E-TI-AM PRO-NO-BIS:

A DE SPI-RI-TU SANCTO CREU-CI-FI-XUS E-TI-AM PRO-NO-BIS:

T ET HO-MO FAC-TUS EST. CREU-CI-FI-XUS E-TI-AM PRO-NO-BIS:

B ET HO-MO FAC-TUS EST. CREU-CI-FI-XUS E-TI-AM PRO-NO-BIS:

Pno.

50

S
SUB PON - TI - O PI - LA - TO PAS - SUS ET SE - PUL - TUS EST.

A
SUB ET RE - SUR - REX - IT TER - TI - A

T
SUB PAS - SUS ET SE - PUL - TUS EST.

B
SUB ET RE - SUR - REX - IT TER - TI - A

Pno.

55

S
SE - CUN - DUM SCRIP - TU - RAS. ET A - SCEN - DIT IN CAE - LUM:

A
DI - E SE - CUN - DUM SCRIP - TU - RAS. ET A - SCEN - DIT IN CAE - LUM:

T
SE - CUN - DUM SCRIP - TU - RAS. ET A - SCEN - DIT IN CAE - LUM:

B
DI - E SE - CUN - DUM SCRIP - TU - RAS. ET A - SCEN - DIT IN CAE - LUM:

Pno.

60

S
SE - DET AD DEX - TE - RAM PAT - RIS. ET I - TE - RUM VEN - TU - RUS EST

A
SE - DET AD DEX - TE - RAM PAT - RIS. ET I - TE - RUM VEN - TU - RUS EST

T
SE - DET AD DEX - TE - RAM PAT - RIS. ET I - TE - RUM VEN - TU - RUS EST

B
SE - DET AD DEX - TE - RAM PAT - RIS. ET I - TE - RUM VEN - TU - RUS EST

Pno.

66

S
A
T
B

CUM GLO-RI-A, IU-DI-CA - RE VI - VOS ET MOR - TU - OS. CUI - US RE - GNI NON E - RIT FI -

Pno.

72

S
A
T
B

NIS. ET IN SPI-RI-TUM SANC-TUM,
NIS. DO-MI-NUM, ET VI-VI-FI-CAN-TEM:
NIS. QUI EX PAT-RE FI-LI -
NIS. QUI EX PAT-RE FI-LI -

Pno.

77

S
A
T
B

QUI CUM PAT-RE ET FI-LI-O SI - MUL A-DO-RA-TUR, ET CON - GLO - RI - FI - CA - TUR: QUI LO - CU - TUS EST PER PROP -
QUI CUM PAT-RE ET FI-LI-O SI - MUL A-DO-RA-TUR, ET CON - GLO - RI - FI - CA - TUR: QUI LO - CU - TUS EST PER PROP -
O - QUE PRO-CE - DIT. SI - MUL A-DO-RA-TUR, ET CON - GLO - RI - FI - CA - TUR: QUI LO - CU - TUS EST PER PROP -
O - QUE PRO-CE - DIT. SI - MUL A-DO-RA-TUR, ET CON - GLO - RI - FI - CA - TUR: QUI LO - CU - TUS EST PER PROP -

Pno.

82

S HE - TAS. ET U - NAM SANC - TAM CAT - HO - LI - CAM

A HE - TAS. ET U - NAM SANC - TAM CAT - HO - LI - CAM

T HE - TAS. ET A - POS - TO - LI - CAM EC - CLE - SI - AM.

B HE - TAS. ET A - POS - TO - LI - CAM EC - CLE - SI - AM.

Pno.

87

S CON - FI - TE - OR U - NUM BAP - TIS - MA ET EX - PEC - TO RE - SUR - REC - TI -

A CON - FI - TE - OR U - NUM BAP - TIS - MA ET EX - PEC - TO RE - SUR - REC - TI -

T IN RE - MIS - SI - O - NEM PEC - CA - TO - RUM. ET EX - PEC - TO

B IN RE - MIS - SI - O - NEM PEC - CA - TO - RUM. ET EX - PEC - TO

Pno.

92

S O - NEM MOR - TU - O - RUM. ET EX - PEC - TO RE - SUR - REC - TI - O - NEM MOR - TU - O - RUM.

A O - NEM MOR - TU - O - RUM. ET EX - PEC - TO RE - SUR - REC - TI - O - NEM MOR - TU - O - RUM.

T RE - SUR - REC - TI - O - NEM ET EX - PEC - TO RE - SUR - REC - TI - O - NEM

B RE - SUR - REC - TI - O - NEM ET EX - PEC - TO RE - SUR - REC - TI - O - NEM

Pno.

98 *mp cresc. molto*

S
A
T
B

ET VI-TAM VEN-TU-RI ET VI - TAM VEN-TU-RI ET VI-TAM VEN - TU-RI SAE - CU - LI.

Pno.

103 *ff*

S
A
T
B

CRE-DO IN U-NUM DE-UM. CRE-DO IN U-NUM DE-UM, CRE-DO IN U-NUM DE-UM, A-MEN A-MEN

CRE-DO IN U-NUM DE-UM, CRE-DO IN U-NUM DE-UM, A-MEN A-MEN

CRE-DO IN U-NUM DE-UM, A-MEN A-MEN

CRE-DO IN U-NUM DE-UM, A-MEN A-MEN

Pno.

108

S
A
T
B

A - - - - - MEN

A - - - - - MEN

A - - - - - MEN

A - - - - - MEN

Pno.