

Ma ooperiSTAAAR

erki meister

1 **Animato assai** ♩ = 120

Tenor I

Tenor II

Bass I *mf* Oo - pe ris ma

Bass II *f* Oo - pe ris ma

Piano *mf*

4

T. I kord ü - he ti - bi - ga ja

T. II kord ü - he ti - bi - ga ja

B. I kai - sin kord ü - he ti - bi - ga

B. II kai - sin kord ü - he ti - bi - ga

Pno. *mf*

7

T. I
leid - sin en - dal an - de mis o - li en - ne tead - ma -

T. II
leid - sin en - dal an - de mis o - li en - ne tead - ma -

B. I
mis o - li en - ne tead - ma -

B. II
mis o - li en - ne tead - ma -

Pno.

10

f tenor solo *molto rubato*

T. I
ta. Ma o - len oo - pe - ri staar o - len staar Ma

T. II
ta.

B. I
ta.

B. II
ta.

Pno.

13

T. I
staar oo - pe - ri - staar

T. II

B. I

B. II

Pno.

16

T. I
OO - PE - RI STAAR!!! *tutti f* Sel - lest het - kest muu - tus

T. II
Sel - lest het - kest muu - tus

B. I
Sel - lest het - kest muu - tus

B. II
Sel - lest het - kest muu - tus

Pno.

19

T. I
mi - nu e - lu e - nam tei - si - ti ei saa! ei

T. II
mi - nu e - lu e - nam tei - si - ti ei saa!

B. I
mi - nu e - lu e - nam tei - si - ti ei saa!

B. II
mi - nu e - lu e - nam tei - si - ti ei saa! ei

Pno.

tenor solo *ff* *mf dolce*

22

T. I
saa! Nüüd lau - lan ma ai - nult

T. II
Nüüd lau - lan ma ai - nult

B. I
uu - *pp*

B. II
uu - *pp*

Pno.

saa! uu -

25

T. I
aa - ri - aid Fi - ga - ro Fi - ga - ro Fi - ga - ro Fe - li - ci - ta

T. II
aa - ri - aid Fi - ga - ro Fe - li - ci - ta

B. I
uu - aa - aa -

B. II
uu aa - aa

Pno.

28

T. I
ar - mu-nud o - len oo - pe-ris - se ma ma o-len oo - pe - ri

T. II
ar - mu-nud o - len oo - pe-ris - se ma ma oo - pe - ri

B. I
uu - uu - ma o - len

B. II
uu - uu ma

Pno.

cresc. *f*

31

T. I
staar!

T. II
staar!

B. I
staar!

B. II
staar!

Pno.

34

T. I

T. II

B. I
mf
Nüüd töö - tan suu - res teat - ris

B. II
f
Nüüd töö - tan suu - res teat - ris

Pno.

37

T. I
la - va - töö - li-se - na ma ja oo - tan o - ma

T. II
la - va - töö - li-se - na ma ja oo - tan o - ma

B. I
la - va - töö - li-se - na ma

B. II
la - va - töö - li-se - na ma

Pno.

40

T. I
sans - si et saaks en - nast näi - da - ta

T. II
sans - si et saaks en - nast näi - da - ta

B. I
et saaks en - nast näi - da - ta Kui

B. II
et saaks en - nast näi - da - ta Kui

Pno.

43

T. I
8
ei siis mis - ki ta - kis -

T. II
8
ei siis mis - ki ta - kis -

B. I
püü - ne pea - le pää - sen ei siis mis - ki ta - kis -

B. II
püü - ne pea - le pää - sen ei siis mis - ki ta - kis -

Pno.

46

T. I
8
ta mu hiil - ga - vat kar - jää - ri

T. II
8
ta mu hiil - ga - vat kar - jää - ri

B. I
ta

B. II
ta

Pno.

49

T. I
oo - pe-ristaa - ri - na Oo - per muu - tis ko - gu

T. II
oo - pe-ristaa - ri - na Oo - per muu - tis ko - gu

B. I
oo - pe-ristaa - ri - na Oo - per muu - tis ko - gu

B. II
oo - pe-ristaa - ri - na Oo - per muu - tis ko - gu

Pno.

52 *cresc.*

T. I
mi - nu e - lu e - nam tei - si - ti ei saa

T. II
mi - nu e - lu e - nam tei - si - ti ei saa

B. I
mi - nu e - lu e - nam tei - si - ti ei saa

B. II
mi - nu e - lu e - nam tei - si - ti ei saa ei

Pno.

55 *ff* ma o - len STAAR!!! *fff* tenor solo STAAR!!!

T. I

T. II

B. I

B. II

Pno.

58 *8va* STAAR!!!

T. I

T. II

B. I

B. II

Pno.

See laul on mõeldud groteskina ja väga tõsiselt on seda mõtetu esitada. Hea oleks esitusele lisada mõningaid liikumisi. Näiteks võiks tenorsolist ehk hädavarest OOPERISTAAR liikuda. Ka tema soolod ei pea olema täpselt sellised nagu noodis kirjas, võib laulda pisut noodist mööda ja koomisise "suure tenori" häälega.