

Ankruketi lõpp on laulu algus

3. osa Vanadus

tekst Ilmar Laaban

Tempo I

Clarinet in B \flat

Bassoon

Horn in F

Piano

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Soprano

Bass

p

pp

mf Sopran Solo

Kui pil - ve - de üm - bert kaob si - na

Detailed description: This is a musical score for a symphony orchestra and a soprano soloist. The score is in 3/4 time and G major. It features parts for Clarinet in B-flat, Bassoon, Horn in F, Piano, Violin I, Violin II, Viola, Cello, Soprano, and Bass. The tempo is marked 'Tempo I'. The Soprano part has a solo section starting with the lyrics 'Kui pil - ve - de üm - bert kaob si - na'. Dynamics include piano (*p*), pianissimo (*pp*), and mezzo-forte (*mf*).

9 *p*

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

Pno.

Vln. I *mf*

Vln. II

Vla. *p*

Vc.

S
pi - de, siis püs - ti - tub nur - mel_ va - ba - dus - vai

B
Tenor Solo
Siis

18

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

Pno. *mf*

Vln. I *mp*

Vln. II

Vla.

Vc.

S
ar - mas - tu - se suu - rim ha - las - ta - ma - tuim pris - ma

B
Sopran Solo
vor - mub nõe ja äi - ke - se käes ar - mas - tu - se suu - rim ha - las - ta - ma - tuim pris - ma

26

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

S

B

pead - pöö-ri - ta-va - te kae - vu-de taus-tal

pead - pöö-ri - ta-va - te kae - vu-de taus-tal

f

mp

p

p

34

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

S

B

II - ma var - ju-de hii - gel-põr - ni - ka tead - ma

pp

mp

KOOR

40

B♭ Cl.

Bsn.

Hn. *mf*

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

S

B

45

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

S

B

cresc. molto *f*

ta püs-ti-ta torn, kar-miin-seist kris-tal-lest torn

A - va - rad va - hed täis lu - me - lõh - na lu - me - lõh - na Jutustaja

Oi kot-kast len - damas

51 *f*

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

S

B

lan- ge-tõ-ve-ki-vi-ga tur-jal Oi lõi - kavat hei - na ar-mas-tu-se ku-ris-ti - ku põh-jas Na-gu must võ-ti

58

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

S

B

täis-kuu lu-kus na-gu kõi-gi ma-ha - vai-git sõ-na-de neim See on va-na-du-se peh - me lõng

65 *mp*

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

65 *p*

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

65 KOOR

S
Ank - - ru - ke - - - ti löpp on lau - - - lu al - - - -

B

70

B♭ Cl.

Bsn.

Hn.

70

Pno.

70

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

70 *cresc. poco a poco*

S
gus Val - - - gus - kii - - - re löpp on tant - - - su

B

75 *cresc. molto*

B \flat Cl.

Bsn.

Hn.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

S *cresc. molto* Koor ja solistid Ank - ru - ke - ti lõpp on
 al - - - - - gus Ank - - - - - ru - ke - - - - ti lõpp on

B *cresc. molto*

80

B \flat Cl.

Bsn.

Hn.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

S lau - - - - - lu al - - - - - gus
 lau - - - - - lu al - - - - - gus

B